

集部

欽定四庫全書

集部

漢魏六朝百三家集卷八十二上

詳校官庶吉士臣謝恭銘

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣陸湘

謄録監生臣朱和臣

漢魏六朝百三家集卷八十二上

梁簡文帝集題詞

史言梁簡文帝文集一百卷雜著六百餘卷自古皇家撰論未有若是其多者葢朱邸日久會逢清晏兼以昭明為兄湘東為弟文辭競美增榮棠棣儲極既正宮體盛行但務綺博不避輕華人挾曹丕之資而風非黄初之舊亦時世使

然乎賊景犯闕强登帝座呑土不祥終於協夢至今讀其題壁序自云蘭陵正士弗欺暗屋輙為泣數行下武帝開門揖盜自戕血肖簡文立顛沛之中罹懐愍之酷跋胡疐尾孽非巳作後代諱其閔凶并其文字指為無福不得擬秋風步短歌亦足悲也帝答湘東書頗猒時人效謝康樂裴鴻臚余謂帝詩文適在謝後裴前耳昭明稱帝佳作止云首尾裁淨一字之評從來論

六朝者所未逮帝誡當陽書立身須謹重文章須放蕩是則其生平所處也

目録

邺孔休源手令

與衡山矦恭手令

臨城公夫人停省太子妃令

教

移市教

復臨丹陽教

臨雍州原減民間資教

臨雍州革貪惰教

為子大心讓當陽公表

為子大款讓石城公表

疏

懲囚徒疏

章

為南平王拜大司馬章

為王規拜吳郡太守章

啓

謝勑賜玉佩啓

謝勑賚魏國獻錦等啓

謝勑賚善勝威勝刀啓

謝勑賚方諸釰等啓

謝勑賚貂坐褥席啟

謝勑賚織竹火籠啓

謝勑賚廣州塸啓

謝勑賚大菘啓

請武帝御講啓

重請御講啓

又請御講啓

奉請上開講啓

謝上降爲開講啓

重謝上降爲開講啓

謝開講般若經啓

答同泰寺立刹啓

謝勅使監善覺寺起刹啓

謝御幸善覺寺看刹啓

謝勅賚銅供造善覺寺塔露盤啓

謝勅賚栢刹柱并銅萬斤啓

謝勅賚錢并白檀香充法會啓

謝勅賚苦行像并佛跡啓

奉阿育王寺錢啓

謝勅賜觧講錢啓

謝賜錢啓

謝勅賚納袈裟啓

又

又

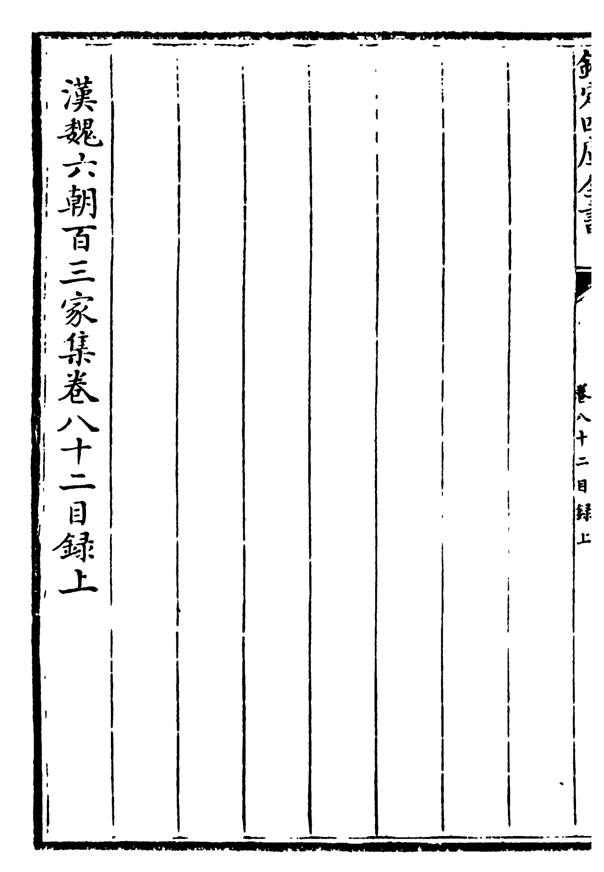
又

謝勅聽從舍利入殿禮拜啓

謝勅使入光嚴殿禮拜啓

謝勅爲建涅槃懺啓

序



漢魏六朝百三家集卷八十二目録上

漢魏六朝百三家集卷八十二上

明 張溥 輯

梁簡文帝集

賦

悔賦有序

夫機難預知知機者上智智以運巳迷巳者庸夫故易

曰吉凶悔吝生乎動者也又曰悔吝者憂虞之象也傳

云九德不諐作事無悔是以鄭國盜多太叔之恨表衛風義失宣公之刺彰無將詠興龔事書作季文再思而未可南容三復而不暇余以固陋之資慎履氷之誡竊服楚王之對每徽后稷之詩觸類而長乃為賦曰

默默不怡恍若有遺四壁無寓三階寡趣月露澄曉風柳悲暮庭鶴雙舞檐烏獨赴岸林宗之巾憑南郭之几玄德之眊聊縈子安之嘯時起靜思悔吝鋪究前史弔古傷今驚憂嘆㒺成敗之蹤得失之理莫不關此令終

繇乎謀始棄夸言於頓丘重前非於遽子蹟夫覆車之戒豈止一逵而已至如秦兼四海之尊握天下之富混一車書鞭笞宇宙胡亥之寄已危萬代之祀難構阿衡失責成之所趙高秉棟梁之授拒諫逞刑戮宰誅守矜上林之戲馬嘉長楊之射獸囁呫禁中之言欺侮山東之寇及其祠祟涇水作釁夷宮徒希與妻子伍下願與黔首同信殪絕於凶醜何前謀之不工至如下相項籍才氣過人拔山靡類扛鼎絕倫聲駕盛漢勢壓餘秦鉅

鹿有動天之卒轅門有屈膝之賔既刋有功之印亦疑奇計之臣唱雞鳴於垓下泣悲歌於美人抱烏江之獨愧分漢騎之餘身郭君失位徒馭而亡尚悲殘粳獨飲餘漿枕畚空卧伏軾懷傷魂飄原野骨餌豺狼楚王刻鶴播徙南地鐃管徒鳴才人空置豈輜車之足榮匪射獵之娱意幽泉斯即白日何冀甯喜納君恃功肆寵衛侯厭黷忠臣憤勇昏迷靡悟敗不旋踵商君被執李斯赴収身居闕下命戹秦囚追傷用法之獘還思不諫之

尤亦何解於今酷終無追於昔謀伯卓跋扈豺目為輔弑君鴆子誅李害杜鬻恩販寵怨庶虐人蔽朝政之聽察害上書之烈臣禜暱子於阿尹肆貪濁之淫威樹姦黨於宮禁察人主之纎微卒其膏鈇潤鉞寘纆逢徽壯武英逸才為時出陸離儒雅煦爛文筆江東啓呑併之籌幽州著懐遠之術運鍾毁晃時屬傾顛鏑鳴水㵎日黑山遷劉卞之謀不决忠良之戮已纆台曜之災雖啓鶊鶬之賦徒然士衡文傑綽有餘裕氣含珠璧情藴雲

霧志闕沈隱心躭進趣握兹猛衆臨此勁兵抗言孟玖肆此孤貞戕辭巳切墨慢徒縈形殞河上心憶華亭若夫楊惲狂言灌夫失志卒其殞命埋軀傷形屬吏周君飲後裴子酣狂靳固紀瞻之妾眠卧季倫之房亦足以䰟驚神爽悔結嫌彰巳矣哉波瀾動兮昧前期庸夫蔽兮多自欺不遠而復幸無嗤建功立德有常基胸馳臆斷多失之前言往行可爲師

阻歸賦

觀建國之皇王選能官於前古元帝慈而布教豈齊聖
而作輔伊吾人之固陋宅璇漢而自通躡九枝而耀景
總六翮而搏風屬玄玦之啓異逢玉弩之相驚頻天羅
於八表騰雲驅於四溟發伏鼈之雄氣耀策馬之高星
地邇朔場疆隣北極攏樹饒風胡天少色上月斜臨寒
松遥直雲向山而欲斂鴈疲飛而不息何愁緒之交加
豈樹萱與折麻聞繁鉦之韻冰聽流風之入笳終知客
遊之阻無解鄉路之賒

述羇賦

奉明后之嚴渥將遠述於衡楚歎雲霞之宵漫對江山之遥阻是時孟夏首節雄風吹旬晚解纜乎鄉津溯淫淫其若霰舟飄飄而轉遠顧帝都而裁見遠山碧暮水紅日既宴誰與同雲崖巇而出岫江摇様而生風奉璽言而遥邁改余玉於江隈遵陽塗而中正軫悲心其若頽引領京邑瞻望弗遠戀逐雲飛思隨蓬卷覩江水之寂寥願從流而東反

序愁賦

情無所治志無所求不懷傷而忽恨無纔精而自愁玩飛花之入戶看斜暉之度寮雖復玉觴浮椀趙瑟含嬌未足以祛斯耿耿息此長謡

玄虛公子賦

有玄虛之公子輕滅喧俗保此大愚居榮利而不染豈聲色而能拘迴還四始出入三墳心溶溶於玄境意飄飄於白雲追寂圃而逍遥任文林而佚宕忘情於物我之

表縱志於有無之上不為山而自高不為海而彌廣

舌賦

奚茲先生問於何斯逸士曰夫三端所貴三寸著名故微言傳乎往記妙説表乎丹青魯談笑而軍却王言詠而瑞隆陸有千金之富周為一説之功復有搆扇之端讒諛之迹豔紫凌朱飛黄妬白吾將欲廢便辟之交遠巧佞之友殄張儀之餘殲蘇秦之後粉虞卿之白璧碎漢王之玉斗然後浮偽可息淳風不朽

晚春賦

待餘春於北閣藉高讌於南陂水節空而照底風入樹而香枝嗟時序之迴斡歎物候之推移望初篁之傍嶺愛新荷之發池石憑波而倒植林隱日而横垂見遊魚之戲藻聽驚鳥之鳴雌樹臨流而影動巖薄暮而雲披既浪擊而沙游亦苔生而徑危

大壑賦

渤海之東不知幾億大壑在焉其深無極悠悠既湊滔

涵不息觀其浸受壯其呑匯歷詳衆水異導殊名江出濯錦漢吐珠瑛海逢時而不波河遇聖而知清嗟乎使夫懷山之水積天漢之流駛彭濳與渭濕俱臻四瀆與九河同至余乃知巨壑之難滿尾閭之為異

圜城賦

彼髙冠及厚履並鼎食而乘肥升紫霄之丹地排玉殿之金扉陳謀謨之啓沃宣政刑之福威四郊以之多壘萬邦以之未綏問豺狼其何者訪虺蜴之為誰

舞賦

酌蒲桃坐柘觀命妙舞徵清彈丱髮初筓參差俱集信身輕而斂重亦腰羸而帶急響玉砌而遲前度金扉而斜入似斷霞之照彩若飛鸞之相及既相看而緜眂亦含姿而俱立於是徐鳴嬌節薄動輕金奏巴渝之麗曲唱碣石之清音扇纔移而動步鞞輕宣而逐唫爾乃優游容豫顧眄徘徊强紆顏而失笑乍襍怨而成猜或低昂而失侶乃歸飛而相附或前異而始同乍初離而後

赴不遲不疾若輕若重眄鼓微唫迴巾自擁髮亂難持簪低易捧牽情恃恩懷嬌妬寵

箏賦

江南之竹弄玉有鳴鳳之簫焉洞陰之石范女有游仙之磬焉若夫排雲入漢之美含商觸徵之奇罷雍祠之麗響絶漢殿之容儀别有泗濵之梓聳幹孤峙負陰拂日停雪栖霜嶔崟岞崿玄嶺相望寄丹崖而茂采依青壁而懷芳奔電碣宊而彌固嚴風掎拔而無傷迬畏峰

澁人羣竿至乃命夔班剪而成器隆殺得宜修短合思矩制端平雕鏤綺媚既而春桑已舒暄風晻曖丹萬成葉翠陰如黛佳人採掇動容生態值使君而有辭逢秋胡而不對里閭既返伏食蠶饑五色之繆雖亂八熟之緒方治異東埀之野繭非山經之滬絲於是制絃擬月設柱方時若夫鏗鏘奏曲温潤初鳴或徘徊而藴藉或慷慨而逢迎若將連而頻絶乍欲緩而頻驚陸離抑按磊落縱橫奇調間發美態孤生若將往而自返似欲息

而復征聲習習而流韻時怦怦而不竑如浮波之遠驚若麗樹之爭榮譬雲龍之無帶如笙鳳之有情學離鵾之弄響擬翔鴛之玅聲朱絃在手擊重還輕爾其曲也雅俗兼施諧雲門與四變雜六列與咸池王讃既工阮賦亦奇曹后聽之而懽讌謝相聞之而涕垂至若登山望別之心臨流送歸之目隴葉夜黄關雲曉伏覩獨鴈之寒飛望交河之水縮聽鳴箏之弄響聞茲絃之一彈足使遊客戀國壯士衝冠若夫楚王怡蕩楊生娱志小

國寡民督郵無事乃有燕餘麗妾方桃譬李本住南城經移東里納千金之重聘擅專房之宴私方美珥而不減擬甘橘而無嗤閒削成於斜嶺照玉緻於鉛脂度玲瓏之曲閣出翡翠之香帷腕凝紗薄珮重行遲爾乃促筵命妓銜觴置酒丹熟眼花之娛千金萬年之壽白日蹉跎時淹樂久玩飛花之度𥦗看春風之入柳命麗人於玉席陳寶器於紈羅撫鳴箏而動曲譬輕薄之經過黛眉如掃曼睇成波情長響怨意滿聲多奏相思而不

見吟夜月而怨歌笑素彈之未工疑秦宮之詎和若夫釣竿復發蛺蝶初揮動玉匣之餘怨鳴陽鳥之始飛逐東趍於鄭女和西舞於荆妃足使長廊之瓦虛墜梁上之塵染衣鱓魚遊而不没白鶴至而忘歸於是乎餘音未盡新弄縈纏參差容與顧慕流連落橫斂於袖下斂垂衫於膝前乍含猜而移柱或斜倚而續絃賬瓔環而俯捻度玉爪而徐牽見微嚬之有趣看巧笑之多妍抗長吟之靡曼雜新歌之可憐歌曰年年花色好足侍愛

君傍影入着衣鏡裙含辟惡香鴛鴦七十二亂舞未成行故乃宋偉縲珠之好聲文君慎女之清角尚掩面而不前言韜輝而恥學實獨立之麗人乃入神之佳樂

金錞賦有序

舍弟西中郎致金錞一枚周禮云鼓人掌六鼓四金以節聲樂以和軍旅以金錞和鼓金鐲節鼓注曰錞錞于也圜如椎頭大上小下樂作鳴之與鼓相和淮南云兩軍相當鼓錞相望若古之禮器飾軍和樂者矣吾哥而

賦之其詞曰

有錞于之麗器實軍樂之兼珍伊前古以爲美成名都之匠人採赤錖於蜀壘求銅精於濉濆若夫鼓以陽鑪營之陰炭是鐫是刻載輝載煥笑烏獲之喬梔蹄嵇生之善鍛實規形之可悅以玅聲之遠聞譬洪鍾之虎鈕學章鼎之龍文至於簨簴先列金石俱諧八能效技六變程才覩雲龍之鬱郁望威鳳之徘徊沛縣留三日之歡平樂有十千之杯揮秦箏之慷慨伐晉鼓之嘽哼皆

能協宮和徵節往通来宣奏有序度曲可觀鄙金鋪之非德嗤商蘐之易彈應南斗之鳴瑟雜西漢之金丸若夫伏波出討貳師遠征蒲昌對戰孤竹臨兵映似月之遥羽飛如鳧之去旌軍魚麗而齊上陣龍滕而俱行望烏雲之臨敵聞條風之入營壯士被犀良馬絡鐵野曠塵昏星流電掣日侵山而欲隱霧陵空而不滅望水色其如花覩奔沙之似雪咸聽響而先登並聞鳴而為節當此時也畫角恥吟胡笳不吹刁斗暫捐金鉦虛置何

資和之不營而吐聲之雄異制六師之進旅警三軍之武志嗟吾弟之博物實愛奇之已深識且鑒於鳴石䀝有踰於焦金如陳罷於栢寢似出鼎於汾陰豈寶玦之為貴非瑚璉之可欽昔武都之一扇乃銘功以述心矧元常之五熟又刻篆以書音况兹贈之為美而古迹之可尋聊染翰而操筆終有愧於璆琳

對燭賦

雲母窓中合花氊茱萸幔裏鋪錦筵照夜明珠且莫取

金羊燈火不須然下弦三更未有月中夜繁星徒依天

於是挂同心之明燭施雕金之麗盤眠龍旁繞倒鳳雙

安轉辟邪而取正推檽䉀而畏寬綠炬懷翠朱燭含丹

豹脂宜火牛膝耐寒銅芝抱帶復纏柯金藕相縈共吐

荷視橫芒之昭曜見蜜淚之蹉跎漸覺流珠走熟視絳

花多宵深色麗焰動風過夜久惟煩鋏天寒不畏蛾菖

蒲傳酒座欲闌碧玉舞罷羅衣單影度臨長枕烟生向

果盤迴照金屏裏脈脈兩相看

燈賦

何解凍之嘉月值蓂莢之盛開草含春而色動雲飛綵以輕來南油俱滿西漆爭燃蘇徵安息蠟出龍川斜暉交映倒影澄鮮

又

九微閒吐百枝交布聚類炎洲疏同火樹競紅蘂之晨舒蔑丹螢之昏鶩蘭膏馥氣芬炷擘心寒生色淺露染光沉

眼明囊賦 有序

俗之婦人八月旦多以錦翠珠寶為眼明囊因競凌晨取露以拭目聊為此賦

爾乃裁兹金縷製此妖飾緝濯錦之龍光翦輕羂之蟬翼雜花勝而成疏依步摇而相逼明金亂雜細寶交陳義同厭勝欣此節新擬椒花於歲首學夭桃於暮春

梅花賦

層城之宫靈苑之中奇木萬品庶草千叢光分影雜條

繁幹通寒圭變節冬灰徙箭並皆枯悴色落摇風年歸氣新揺芸動塵梅花特早偏能識春或承陽而發金乍雜雪而披銀吐艷四照之林舒榮五衢之路既玉綴而珠離且冰懸而雹布葉嫩出而未成枝抽心而插故標半落而飛空香隨風而遠度挂靡靡之遊絲雜霏霏之晨霧爭樓上之落粉奪機中之織素乍開華而傍巘或含影而臨池向玉階而結采拂網戶而低枝于是重閨佳麗貌婉心嫺憐早花之驚節訝春光之遣寒裌衣始

薄羅袖初單折此芳花舉茲輕袖或插鬢而問人或殘枝而相授恨鬟前之大空嫌金鈿之轉舊顧影丹墀弄此嬌姿洞開春牖四卷羅帷春風吹梅畏落盡賤妾為此斂蛾眉花色持相比恒愁恐失時

採蓮賦

望江南兮清且空對荷花兮丹復紅卧蓮葉而覆水亂高房而出叢楚王暇日之懽麗人妖艷之質且棄垂釣之魚未論芳萍之實唯欲迴渡輕船共採新蓮傍斜山

而屢轉乘橫流而不前於是素腕舉紅袖長迴巧笑墮明璫荷裯刺密亟牽衣而縮裳人喧水濺惜虧朱而壞妝物色雖晚徘徊未返畏風多而榜危驚舟移而花遠謌曰嘗聞蕖可愛採擷欲為裙葉滑不留綖心忙無假薰千春誰與樂唯有妾隨君

修竹賦

有㛹娟之茂篠寄江上而叢生玉潤桃枝之麗魚腸雲母之名日映花靡風動枝輕陳王歡舊小堂佇軸令餞

故人亦賦修竹伊嘉賓之獨劭顧余躬而自恧

鸂鷘賦

朝飛緑岸夕歸丹嶼顧落日而俱唫追清風而雙舉時排荇帶乍拂菱華始臨涯而作影遂戲水而生花亦有佳麗自如神宜羞宜笑復宜嚬既是金閨新入寵復是蘭房得意人見茲禽之棲宿想君意之相親

鵁鶄賦

飲三芝之淳露食六草之英芳似金沙之符采同錦質

之報章紅毛霞臆翠鬣垂心浴波泳渚浮廣戲深臨高
舞翮映淺弄音逐餘暉而顧景秉清吹而微唫

詔

改元詔

葢天下者至公之神器在昔三五不獲已而臨莅之故
帝王之功聖人之餘事軒冕之華儻来之一物太祖文
皇帝含光大之量啓西伯之基高祖武皇帝道治二儀
智周萬物屬齊季薦瘥彝倫剝喪同氣離入苑之禍元

首懷無厭之欲乃當樂推之運因億兆之心承彼犄角
雪茲讐恥事非為已義實從民故功成弗居卑宫菲食
大慈之業普薰汾陽之詔屢下于茲四紀無得而稱朕
以寡昧哀煢孔棘生靈已盡志不圖全僶俛視隂企承
鴻緒懸旌履薄未足云喻痛甚愈遲諒闇彌切方當玄
黙在躬棲心事外即王道未直天步猶艱式憑宰輔以
弘庶政履端建號仰惟舊章可大赦天下改太清四年
為大寶元年

即位赦詔

朕以不造夙丁閔凶大行皇帝奄棄萬國攀慕號躃厝身靡所猥以寡德越居民上煢煢在疚罔知所托方賴藩輔社稷用安謹遵先旨顧命遺澤宜加億兆可大赦天下

營莊陵詔

簡皇后窀穸有期昔西京霸陵因山為藏東漢壽陵流水而已朕屬值時艱歲饑民弊方欲以身率下永示敦

朴令所營莊陵務存約儉

令

與劉孝儀令

劉遵為晉安王宣惠雲麾二府記室轉南徐州治中後為雍州復引為安北諮議參軍及王立為皇太子仍除中庶子大同元年卒太子深悼惜之與遵從凡孝儀令

賢從中庶奄至殞逝痛可言乎其孝友淳深立身貞固內含玉潤外表瀾清美譽嘉聲流於士友言行相符始終如一文史該富琬琰為心辭章博贍玄黃成采旣以

嗚謙表性又以難進自居未嘗造請公卿締交榮利是以新沓莫之舉杜武弗之知自阮放之官野王之職棲遲門下已踰五載同僚已陟後進多升而怡然清靜不以少多為念確爾之志亦何易得西河觀寶東江獨步書籍所載必不是過吾昔在漢南連翩書記及忝朱方從容坐首良辰美景清風月夜鷁舟乍動朱鷺徐鳴未嘗一日而不追隨一時而不會遇酒闌耳熱言志賦詩校覆忠賢榷揚文史益者三友此實其人及弘道下邑

未申善政而能使民結去思野多馴雉此亦威鳳一羽足以驗其五德此在春坊載獲申晤博望無通賓之務司成多節文之科所賴故人時相娛偶而此子溘然實可嗟痛惟與善人此為虚説天之報施豈若此乎想卿痛悼之誠亦當何已往矣奈何投筆惻愴吾昨欲為誌銘并為撰集吾之劣薄其生也不能揄揚吹嘘使得騁其才用令者為銘為集何益既往故為痛惜之情不能已已耳

與湘東王論王規令

王規字威明為太子中庶子大同二年卒太子出臨與湘東王令

威明昨宵奄復殂化甚可痛傷其風韻遒正神峰標映千里絶迹百尺無枝文辯縱横才學優贍跌宕之情彌遠濠梁之氣特多斯實俊民也一爾過隙永歸長夜金刀掩芒長淮絶涸去歲冬中已傷劉子今兹寒孟復悼王生俱往之傷信非虚説

邮孔休源手令

金紫光祿大夫孔休源立身中正行己清恪昔歲西浮渚宮東泊枌壤毗佐蕃政實盡厥誠安國之詳審公儀之廉白無以過之奄至殞喪情用惻怛今須舉哀外可備禮

與衡山侯恭手令

雍州蠻弓魏䍐詔恭赴援除雍州刺史太宗少與恭游特被賞狎至是手令

彼士流骯髒有關輔餘風黔首扞格但知重劒輕死降胡惟尚貪惏邉蠻不知敬讓懷抱不可皁白法律無所

用施頋充實邉戍無數遷徙諜候惟遠箱庾惟積長以控短静以制躁早蒙愛念敢布腹心

臨城公夫人停省太子妃令

纁鴈之儀既稱合於二姓酒食之會亦有因不失親若使榛栗腶脩贄饋必舉副笄編珈腻飾斯備不應婦見之禮獨以親闕頃者敬進酏醴已傳婦事之則而奉盤沃盥不行俟服之家是知繁省不同質文異世臨城公夫人於妃既是姑姪宜停省

教

移市教

臨淮作守白鹿隨而忘返蕭令解綬黃雀從而不歸况復衛卒遮車追民擁榜瞻言前古眇愧弘多吾旅泊冬川阻玆涸水日中總會交貿遷移雖樊無外取要得所求而旗亭舊體自有常處不容近違孔奮遠遂曹參正恐舊肆盈虛或成凋廢

復臨丹陽教

昔越張修猛用弘美績邉延善政實著民謡吾沖弱寡能未明理道猥以庸薄作守京河將恐五袴無謡兩岐難頌思立恩惠徽宣風範

臨雍州原減民間資教

誠欲投軀決堤曝身求雨九伐方弘三驅未息役爨之憂兵家斯急師興之費日用彌廣今春流既長艫舳爭前轉漕相追饋糧不闕義存矜急無俟多費

臨雍州革貪惰教

壯夫疲於擐甲匹婦勞於轉輸蔡藿難充轉死溝壑春蠶不暖寒肌冬收不周夏飽胡寧斯忍復加裒削傷盜抵罪遂為十一之資金作贖刑翻成澗屋之產

圖雍州賢能刺史教

冀州表朱穆之象太丘有陳寔之畫或有留愛士民或有傳芳史籍昔越王鎔金尚思范蠡漢軍染畫猶髙賈彪矧彼前賢寧忘景慕可並圖象廳事以旌厥善

罷雍州恩教

折以片言事關往聖寄之勿援傳彼昔賢故刻木不對畫獄無入吾自之雍矜懐圄犴幸得天無虛旱地歇怪蟲今軸車行塗舟艎且戒植柳官渡尚或依然寄飯曹僖猶思恩宥况義化君民節離寒暑憫兹岐路宣留恵澤

與僧正教

此州伽藍支提基列雖多設莊嚴慼修供具覩其外迹必備華侈在乎意地實有未弘何者凡鑄金刻木鏤漆

圖瓦葢所以仰傳應身遠注靈覺羡龍瓶之始晨追鵠林之餘慕故祭神如在敬神之道既極去聖兹遠懐聖之理必深此土諸寺止乎應生之日則斆列形像自斯已後封以篋笥乃至棄服離身尋炎去頂或十尊五聖共處一厨或大士如来俱藏一櫃信可謂心與事背貎是情非增上意多精進心少昔塔裏紅函止傳舍利象頭白㲲非謂全身夫以畫像追陳尚使吏民識敬鎔金圖範終令越主懐思匹以龍阿尚能躍鞘方之虎兕猶

稱出柙況復最大圓慈無上善聚聞名去煩見形入道而可慢此雕香蘊斯木檯緘匱玉毫封印金掌既殊羅閱久入四天又異祇洹掩戶三月寶殿空臨瓊階虛敞窗帷不開非仲舒之曲學紅壁長掩似邠卿之避讐且廣厦雲垂崇甍鳥跂若施之玉座飾以金鈿必不塵霾日姿虧點月面琉璃密窓自可輕風難入龍鬚細網足使飛燕不過兼得虔敬之理必崇接足之心彌重可即宣勅永使准行

資遣孔壽二女教

夫思人生至輕事惟倬往表閭式墓義匪字孤至如游殷之息見撫張旣橋玄之子受託魏王斯故美在令終愛兼身後故無錫令孔壽經術弘長志履貞槩遊處積年一朝長往聞其在室二女並未有行可廣訪姻家務求偶對

甄異張景顧復讐教

夫理感禽魚道均荆棘亦有鄉因行䟦江以孝移張景

顧自縛到郡稱其父為韋法所殺令于公田渚斬法級祭墓訖束身歸官昔沂澤撫劒河南執戟遠符古義寔足可嘉防廣刃讐赦其桎梏之罪丁蘭雪恥擢以大夫之位

移文

答穰城求和移文

屬彼數及侮亡運逢瓦解石言水鬬實驗地凶飛絮雨粟還符天怪故淪俗駿奔遺黎南請所以皇略北征事

同拯溺慜百姓之未安傷一物之失所故餘民襁負掃地来王而向化之黨忽覧今移咸以陶𢇁禮樂重覩衣冠已變伊川之髪兼削呼韓之袵寧當生入玉關死歸建業民情若此匪我求蒙行人遠届實亦勞止想近察時㙯遠詳圖緯早去中原遽反桒梓旋地脈而北移越天渠而南指然後三姓二賢可存十半如其遂固守株不達玄象將恐衛將之師復有狼居之戰嫖俀之討更覩陰山之哭

表

謝立為皇太子表

伏見詔書以臣為皇太子有命自天實驚物聽鴻名盛典爰萃庸薄勢舉千鈞方茲未重高摶九萬比此非遥臣本凡質賓實無取特以毓慶雲霄憑暉璿極鳴玉内侍指麾外藩猶懼不任尚疑廢職況復監撫守從道著前經恭敬温文義彰昔記震維禮絶離景事尊養德北宮贊業東序魏平非擬漢莊靡繼臣牧拙樊漢始獲

言歸遂以下才屬當上嗣事異定陶之舉有類膠東之冊將何以著三善之德延四皓之遊屈叔譽之辭繹卞蘭之頌

拜皇太子臨軒竟謝表

臣聞園暉麗天洊雷居震必資令德實建賢明臣本空薄器業無取已懃好儒之志且乏豊下之姿叨逢慈奬事出希世方將問安寢門視膳天幄察陳奏之章示嚴警之書出龍樓而祗召息車馳道待鑾輿而巡幸說經

孔庭足踐閶闔風雲之勢斯近飛陵倒景神仙之舉超然何以允副元良和茲守器逢師曠之褒值史丹之述

謝賜新歴表

五司告肇萬壽載光琯叶璧輪慶休寶歴班和布政懸闕猶道式弘敬授之典載闡浹辰之教

又

璿籥環璣鳳司肇律覲斗辨氣玉琯移春萬福維新尅固天保

上昭明太子集別傳表

臣聞無懷有巢之前書契未作尊盧赫胥之氏墳典不傳若夫正少陽之位主承祧之則口實為美唯稱啓誦自茲厥後罕或聞焉昭明太子稟仁聖之姿縱生知之量孝敬兼極温恭在躬明月西流幼有文章之敏羽籥東序長備元良之德藴茲三善弘此四聰非假二疏寧勞四皓虎賁悪其經學智囊懃其調護豈止博望延賓壽春能賦問疑衆據書戒憑陵而已哉玉折何追星頹

靡續地尊號嗣外陽之術無徵位比周儲緱山之駕不反臣以不肖妄作明離出入銅龍瞻仰故實思所以揄揚盛軌宣記德音謹撰昭明太子别傳文集請備之延閣藏諸廣内永彰茂實式表洪徽

上大法頌表

臣綱言臣聞至理隆而德音闡成功臻而頌聲作在乎奚斯吉甫神雀嘉樹或止事乎區中慶昭乎一物猶且手舞足蹈傳式方來況廼道出百王義高三代而可闇

筆韜詞詠歌不作者也伏惟陛下天上天下玅覺之理
獨圓三千大千無緣之慈普被慧舟匪隔法力無垠躬
紆尊極降宣至理澤雨無偏心田受潤是以九圍共溺
並識歸涯萬國均夢一日俱曉佛法之勝事國家之至
美稽之上古未有斯盛雅頌之作不可闕也謹上大法
頌一首曹丕從征之賦劉坦遊侍之談曾無連類伏兼
悚恧不勝喜悅之誠謹遣狀詣鍾超寶奉表獻頌以聞

上南郊頌表

雖周郊南甸宗伯之官徒設漢興北時寅恪之道未隆而體元含極先後弗違典感望禋理通孝敬潔静之禮載光禘郊之風斯洽昔東平瑯琊著藻炎德臨淄中山摛文魏美

上白兎表

瑞表丹陵祥因舊沛四靈可邁既騐玉衡之精千歲變采有符明月之狀豈殊丹岫之羽來止帝梧庶比素質之禽得遊君囿

請朱异奉述制旨易義表

臣聞仰觀俯察定八卦之宗河圖洛書符三易之教譬彼影圭居四方之中極猶彼黄鍾總六律之殊氣疑闕永闕踰弘農之洞啓辭河既吐邁龍門之已鑿臣以庸蔽竊尚名理鑽仰幾深伏惟舞蹈冒欲請侍中右衛將軍臣异於玄圃宣猷堂奉述制旨易義弘闡聖作垂裕蒙求謹以表聞伏願垂允

請賀琛奉述毛詩義表

臣聞樂由陽來性情之本詩以言志政教之基故能使天地咸亨人倫敦序故東魯夢周窮兹删採西河紹魏著彼纉述叶星辰而建詩觀斗儀而命禮以為陳徐雅頌膏肓匪一燕韓篇什痼疾多端北海鄭君徒逢箋釋南郡太守空為異序庶令中和永播碩學知宗大胥負師國子咸紹孝敬之德化洽天下多識之風道行比屋

為寧國臨城二公請入學表

臣聞瞻彼緝弧既須良治相諸筍王猶藉他山故沮溺

之水可居鄒魯之鄉為貴下惟投斧昔人以為精力棄竿委麥先哲以為美談伏惟陛下弘至德之微言闡無為之玅說話郊講道不勞賈生之議就陽啓位無待公玉之圖願得茲年國胄隨肩選造

讓鼓吹表

寛博為善不飾被于聲明縁寵成功未增榮於鐃管豈宜轡芳樹于西河鳴朝飛於黒水彼巳之譏何懼尸素之誡知慙

讓驃騎揚州刺史表

常願親侯就列希同特進之班角巾還第不競龍驤之賞而天澤無涯名器總集竊以驃騎之官旣為上將神州之重實號中土故以彈壓六戎冠冕九牧豈止司隸絳節金吾緹騎況復任總皇畿位重連率驃騎之號歷選為重元狩之中始自去病永平之建特受劉蒼齊憲為公主所中吳漢因羣臣之舉

在州羸疾自解表

昔違紫褫曾不弱冠今夢青蒲逝將已立顧歸之謁不逮宸矜民請之書遽降天允屬上黨之雄山西宣將五較失道八尉驕貪一箭而解重圍更成戎阻九戰而絕甬道翻就喪師雖王郭不追朱買難嗣實以褰襜明目日夜厲精地雜黠羌民多獷俗人非公考欲使任類汝南勲異伯宗必須榮踰戊巳州牧良才實屬多士無令菲薄徒積妨賢

為武陵王讓揚州表

臣延首青寘傾心紫府言非東里誠譬北辰而滔滔雲漢不被霈然之澤鬱鬱仙居方隅下臣之奏周任量力固請所陳明主理奪伏冀照許臣聞繫風捕影涉求之路靡階玉馬金舟過遠之資無託

為長子大器讓宣城王表

襄野之辯尚對軒君弘羊之計猶干漢主徒以結慶璿源乘蔭霄極一日千里因騏驥之馳高陰百尺藉雲崖之遠熙祖流聰慧之稱方建臨淮之國元仲表岐疑之

姿乃啓平原之封南郡與部春穀名區民化仲翔之俗
山峻陵陽之嶺而緑車赤綬交映相暉金璽銀券焰灼
光彩

為子大心讓當陽公表

日蝕之餘無黄童之對荷戟入榛異子烏之辯遂復早
建茅社夙開井賦爵列五等綬參四色

為子大款讓石城公表

詭對鶴書俯羞鵷翼臣生處深宫未覩焦原之險不出

戶庭豈覿砥柱之峻臣聞坳塘汎水豈議大瀆之流覆簣為峰終乖小魯之說

疏

慮囚徒疏

伏以明慎三典寬簡八刑宸鑒每以垂心國誥是焉攸切臣以此時奉勑權視京師雜事切見南北郊壇材官車府太官下省左裝等處上啓並請四五歲以下輕囚助充使役自有刑均罪等愆目不異而甲付錢署乙配

郊壇錢署三所於辛為劇郊壇六處在役則優令聽獄官詳其可否舞文之路自此而生公平難遇其人流泉易啓其齒將恐玉科重輕全關墨綬金書去取更懸丹筆愚謂宜詳立條制以為永准

章

為南平王拜大司馬章

臣度連宸蕚地實璿蹈王業權輿夙奉締構爰頒盧綰同賛窓謀豫均鄧禹俱奉明詔故摶飛九萬實假扶揺

之力沖天百尺無俟剞劂之勞

為王覘拜吳郡太守章

臣今顧斂袵後思循墻所忝亦山河而形勝顧浮橋而不見蒼鷹一遊望仙掌而逮然方當駕吉祥之車入句吳之地驅緹扇之馬撫奉德之鄉製錦何階棼絲方始

啓

賀洛陽平啓

自函洛榛曠獯獫薦食久絶正朔之風不覩輶軒之使

乘此戰心負斯戎足每興熢燧之警常勞守障之民自非聖畧弘宣天網遐頓豈能使漢地畫收名王爭入方今九服大同萬邦齊軌亭塞寢兵關候罷析臣誠蕪家國倍深歡慶

上武帝菩提樹頌啓

臣聞擊轅小唱有慕風雅巴人淺曲實仰陽春是以葑葵細葉有傾朝景爝火微光不能自息伏惟陛下至德欽明玄猷廣運乃神乃聖道跨軒嬀正覺正真功符圓

極常住為樂法喜為甘慈雨被於無垠膚化覃於幽顯故八風調四氣正天下定海外安弘龍宮之威紹鷲山之法無為不住實愍蒼生無相乃宣引歸真域製茲道樹顯此金容使誓願者結因頂禮者增福會途巳一古今誰二伏以器表承露東阿薦銘瑞啓黄龍中山興頌臣雖不敏實有愚心謹上菩提樹頌一首學謝稽古思非沈鬱不足以光揚盛德髣髴一隅顧慙𥨊言伏紙慙震謹啓

上皇太子玄圃園講頌啓

竊以舜韶始唱靈儀自舞陳律繞暄風心競萼輕禽短

葉尚識音光沐善歡心寧忘撫抃伏惟殿下體高玄賾

養道春禁牢籠文圃漁獵義河注意龍宫研心寶印雲

聚生什之材並命應王之尼探機析理怡然不倦朱華

景月詎此忘罷屬素蔵晚節玄英初氣霜竹浮陰風梧

散葉從容雅論實會神衷綱經生多幸屬此休世躊躇

奉渥得備磬藩而黏蠅末拔迷象不羈實没醉衣珠沉

勇顙得闢勝善寧忘歌詠謹上玄圃園講頌一首文慙綺發思闕彫英徒懐舞蹈之心終愧清風之藻冒昧呈聞追深赧汗謹啓

上東宮叙南康王㒜啓

方當逸足長衢克固藩屏而峰摧壁毀一朝云及綱兄弟各從王役東守西撫常廁陪承甲館同奉畫堂預得西苑賦文北場旅食豈謂不幸獨隅昭世異林有悲飛鳴斯切伏惟殿下愛睦恩深常棣天篤北海云亡騎傳

餘藁東平告盡驛門留書嗚呼此恨復在兹日

謝勑賚中庸講疏啓

若覩玄圭如觀金版洽日九披流光照灼慶雲五色垂采氤氳天經地義之宗出忠入孝之道實立教之關鍵德行之指歸自非千年有聖得奉皇門無以識九經之倫稟二門之致竊以周發上聖問五行於箕子宣尼照極訪六儛於萇弘未有懸鏡獨曉仰均神鑒方知始畫八卦風羲有慙正名百物軒轅為陋

謝勑示苦旱詩啓

伏以九年之水不傷堯政七載之旱無累湯朝歲弘則公田已修農勤則我庾惟億今者亢陽以來為日未久將恐督郵不黜失在汝南之守曝尩未收無傷河南之尹而載勞興居仰發歌詠無愛珪璧有事山川菲飲食矣加之以撤膳焉中夜不寐加之以申旦焉此唐虞之所闕如軒頊之所不逮

謝賚扇啓

臣綱啓傳詔饒僧明奉宣勅旨垂賚細綾大文畫柳蟬山扇二柄文均析縷香發海檀肅肅清風即令衆箑非貴依依散彩便覺夏室含霜飲露青蜩應三伏之修景羣飛黄雀送五月之南風蔽日垂陰薫澤懋采浮涼滌暑蘋末愧吹聖人造物之巧俯萃庸薄王府好玩之恩於兹下被頂戴曲私伏增欣躍謹奉啓事謝聞

謝賚碧慮棊子屏風啓

臣綱啓宣詔王佛慧奉宣勅旨垂賚碧慮棊子屏風二十

牍極班馬之巧兼曹史之慮均天台之翠壁雜水華之嘉名使雲母之窻慙其麗色琉璃之扇愧其含影仰降聖慈曲垂霑逮喜逐恩来驩同鳳舞言因謝盡更類三緘不任銘荷之誠謹奉啓謝以聞

謝勅賜玉佩啓

臣綱言主衣裘智瑋奏宣勅旨垂賚臣玉佩一具藍田麗彩槐水鏤丈飾以金𨵗之珠製以魯班之巧故以裾端照色影外生光恩發内府猥垂霑賜臣方温謝德比

振慙聲沐浴深慈欣荷交至

謝勅賚魏國獻錦等啓

山羊之毳東燕之席尚傳登高之文北鄴之錦猶見胡綾織大秦之草戎布紡玄莬之花

謝勅賚善勝威勝刀啓

冰鍔含采彫瑛表飾名均素質神號脫光五寳初成曹丕先荷其一二勝今造愚臣總被其恩錫韓非之書未足為比給博山之筆方此更輕

謝勑賚方諸劍等啓

纔發玉雨彫奇溢目始開牙檢麗飾交陳巳匹丹霞之暉乍比青雲之制身文自貴器用惟宜寒暑兼華左右相照

謝勑賚貂坐褥席啓

東瀛美毳不著馬彪之儀北朔文茵豈聞張敞所記陰炭既重寒井猶冰特降殊私溫華曲被雖狐白千金織成千種李頒漢被楊降曹氈不足以髣髴洪慈連類聖

澤

謝勑賚織竹火籠啓

池水始浮庭雪向飛慈澤無涯時錫香被製此簡枝彫斯早節文華九折用美十鑪

謝勑賚廣州堰啓

淮南承月之杯豈均符彩西國浮雲之椀非謂瓌奇臣南珍靡究未讀奏曹之表方物罕逢不識議郎之畫

謝勑賚大菘啓

吳愧千里之蓴蜀慙七菜之賦是知泮官採茆空入魯詩流火烹葵徒傳豳曲

謝勅賚長生米啓

堯禾五尺未足稱珍漢苗九穗方斯非擬如隨瑞鹿若降神烏暮律向遊獻春方始食乃民天之貴粒有延齡之名藉此資身因斯養性

謝勅賚城邊橘啓

結根龍首垂陰陽塹甘踰石蜜味重金衣暉章縹李豈

止稱於晉世上林芙棗非獨髙於漢日

謝勑賚益州天門冬啓

逮自星橋見珍玉壘本草稱其輕身延壽實為上藥姬晉之重丹桂曹丕之愛落英一蒙恩錫竊幸往代

謝勑賚河南菜啓

海水無波来因九譯周原澤洽味備百羞尭非耒儔姬歜非喻

謝東宫賜裘啓

綱啓蒙賚豹裘一領降斯止謗垂兹信服物華雉毳名高鷩羽綱才慙齊相受白狐之飾德謝漢藩均黑貂之賜地捲朔風庭流花雪故以裾生惠氣袖起陽春荷澤知慙瞻恩興戀不任下情謹啓事謝聞

謝東宮賜柿啓

懸霜照采凌冬挺潤甘清玉露味重金液雖復安邑秋獻靈關晚實無以匹此嘉名方兹擅美

答安吉公主餉胡子一頭啓

方言異俗極有可觀山高水遠究在其貌不使去來執轡姚彼青衣正當出入燒香還依丹轂豈直王濟女奴獨有羅袴方使樂府行胡羞論歌舞垂賚新奇伏增荷忭

謝邵陵王禁錮啓

臣綸習近宵人不能改過屢犯明憲三入刑科昔繆肜掩扉曹儀著論布衣兄弟且相誡勗以臣居長終慚勸勵仰負慈嚴心顏戰讋

請武帝御講啓此重雲之講

臣綱臣綸臣紀言臣聞紫官麗天著明玄象軒臺在嶽遊聽良書是以道彌隆而禮愈縟德彌溥而事愈泰此蓋彰至治之尊收生民之本也伏以大光嚴殿侔神垂則沖天開宇功深大壯事協文明儀辰建極切靈啓構照燭三光含超百堵咸謂心華所表復非良匠之力神道所現不藉子來而成實惟淨國固絶董落之禮高邁釋宫理無鹿鳴之宴竊惟妙勝之堂本師於茲佛吼摩

尼之殿如来亦闡法音伏希躬降睟容施灑甘露油然慧雲霈然慈雨光斯盛業導彼蒼生屨天居而説無相同真也建佛事而被率土化俗也同真化俗至矣哉一舉而三美顯豈不大乎與彼陘山之上偎巖之下西都鳳皇負陽鸑鷟安足同日而語哉敢露丹愚伏待矜遂輕干聽覧流汗戰慴謹啓

重請御講啓

臣綱臣綸臣紀言一日輕最上開顧埀法雨天鑒凝遠

未蒙降逮預均櫱木誠同器水徒美春華還憐秋藿伏惟陛下德冠受圖道隆言契四三六五不能喻十堯九舜無以方而秋風動條尚興未息之念一物失所猶起納隍之仁方留衢室之情未議石渠之講竊以神通所現一念萬機大權所行應時三密猶處禪寂影現十方一起道場已為八會豈與吹律之后均熊湘之勞鑄鼎之君切風雨之務伏願以平等慧行如來慈為度蒼生降希有事使朝滿一乘情皆十善智珠法炬人人並持

四恣五明家家可望謹冐天威重以聞啓翹誠注仰伏
希允遂使北冀無山豈自高於曩日南陽迴景不獨隔
於當今謹啓

又請御講啓

臣綱臣綸臣紀言敢藉寵靈頻干聽覽再降神旨未垂
臨燭伏以皇政廣覃天覆悠遠海河叓晏日月貞明洛
水有稱蕃之胡藁街有歸命之虜春戈巳戢秋塵不飛
棿棘均多士之詩貂璫有得賢之頌聖德沖謙劬勞日

旻猶以時多禹歎物未堯心百辟懇惶羣司聳蕩臣等或三善靡聞或一官不効嗜䆮逢宰相之請學偸得參軍之譏而自以結根天苑竊禹前載是以匪懼塵黷復敢上聞伏願樂說大慈特垂矜許放光動地不以法妨俗隨機逗藥不以人廢言俾兹含生凡厥率土心花成樹共轉六塵鏡裏得珠俱開三障於其誠願孰不幸甚累肖宸嚴倍增戰息謹啓

奉請上開講啓此同泰之講

臣綱言竊以真如無説非筌不悟極果不應注仰斯通故器有水緣方見圓曦之影藥含長性得隆慧雲之慈伏惟陛下玉鏡宸居金輪馭世應跡有為俯存利物不違本誓開導愚蒙驅十方於大乘運萬國於仁壽豈止治斤田粟功侔造化疏江決河削成天下智高九舜明出十堯頻徙鑾蹕降甘露雨天人舞蹈含生利益是以背流知反迷岸識歸臣自叨預趨闡渴仰無厭一日冒陳丹款伏希復轉法輪未迴聽畢之恩尚絶愚臣之願

慺慺寸志重敢披祈伏願將降一音曲矜三請被微言於王舍集妙義於寳坊聖心等視蒼生猶如一子遂臣之請即是普被無邉如蒙允許衆望亦足兩肩負荷豈敢為喻不任下願謹啓事以聞

謝上降為開講啓

臣綱啓舍人徐儼奉宣勅旨無礙大慈不違本誓来歲正月開説三慧經伏奉中詔身心喜躍饑蒙玉膳比此未踰貧獲寳珠方斯非譬伏以元正慶流大裘禮畢慧

雲續潤法雨仍垂出世洪恩與陽春而布澤俾玆含生
隨藥木而增長懽同萬國福浹九圍豈直愚臣得未曾
有謹宣令勅馳報綸紀具爾相趣無辭上謝謹啓

重謝上降為開講啓

臣綱啓丹願懇誠屢冒宸扆實希降甘露雨普被三千
天聽孔邈未垂鑒遂旱苗傾潤豈比自憐暍鳥思林寧
方渴仰近因大僧正慧令伏敢重祈降逮勅旨垂許來
歲二月開金字波若經題殊特之恩曲應愚請稽拜恭

聞不勝喜躍身心悅樂如觸慈光手足蹈舞義非餘習
伏以香城妙說實仰神文潤方雲雨明踰日月能使迷
途識正大夢均朝梵志懼來天魔遥禮提桓所聽而今
得聞波崙所求希世復出其為利益深廣無邊九圍獲
悟十方蒙曉雖復識起初流心窮後念方當共捐五蓋
俱照一空巍巍蕩蕩難得為喻臣仍屈慧令續宣此典
大乘普導寔繇聖慈伏筆罄言寧宣戴荷不任下情謹
啓事謝聞

謝開講般若經啓

臣綱言伏承輿駕臨同泰寺開金字般若波羅蜜經題照迷生之慧日導出世之長源百華同陰萬流歸海幽顯讚揚率土含潤臣身礙已來望舒盈闕甘露普被人天俱萃波若魔事獨在微躬馳係法輪私深尅責不任下情謹奉啓奉承

答同泰寺立刹啓

竊以寶塔天飛神龕地踊豈惟昔代復見茲辰嘉彼百

靈欣斯十善雖復紫煙旦聚比此未儔朱光夜上方今知陋

謝勅使監善覺寺起剎啓

臣綱啓伏見勅旨使監作舍人王曇明材官將軍沈徽御仗吳景等監看善覺寺起剎事爰奉聖恩曲降神力命斯執事修兹長表寶塔雲構無待喜園水精特進非差龍海大龜持泥未足為感鶖鷺引繩方斯取埒仰瞻慈渥喜戴不勝俯循宿願私增涕噎不任銘荷謹奉啓

謝聞

謝御幸善覺寺看刹啓

臣綱言即日輿駕幸善覺寺威神所被金表建立槩泰清而特起接庫樓而上征既等湛然長均浄土方為佛事永利天人頂荷之誠臣百恒品不任下情謹奉啓事

謝聞

謝勑賚銅供造善覺寺塔露盤啓

臣綱啓主書陳僧聰奉宣勑旨垂賚銅一萬三千斤供

造善覺寺塔露盤是稱邪陽之珍實亦昆吾之珽爍濕無變九布見奇寒暑得宜六律成用況復神龍負子光斯妙塔金烏銜帶飾茲高表函谷恥其詠歌臨淄愿其祥應陽燧含景還譬日輪甘露入盤足稱天酒辭林本闕心辯又慙徒戴重恩終難陳謝不任銘荷之誠謹奉啓聞

謝勑賚柏剎柱并銅萬斤啓

臣綱啓傳詔吕文强奉宣勑旨賚臣栢剎柱一口銅一

萬斤供起天中天寺九牧貢金千尋挺樹永曜梵輪方
興寳塔夏差神鼎晉悪相風使福被域中功禔無外臣
以庸愚稟承勝善樂受遍心恩光動色銘荷之誠無詞
啓謝不任頂戴謹奉啓謝聞

謝勅賚錢并白檀香充法會啓

臣綱啓傳詔奉宣勅旨以臣明法會埀賚錢二十萬白
檀薫陸䘮香各十斤黄紙詔書先開泉府青雲好氣次
集桂宮貨重文龜芳踰麗草散金廡下止及軍吏積穀

充家纔班親族未若資此良田方開五盋入兹法度長出四流假詞敬祖尚慙難述借辯君卿猶知非謝不任荷戴謹啓事以聞

謝勑賚苦行像并佛跡啓

臣綱啓舍人顧虔奉宣勑旨以金銅苦行佛并佛跡供養具等賚使供養伏以六年道樹超出四魔千輻足輪德圓萬善故能聞見悟解逢遇祛塵天聽恩隆曲垂奬被謹修飾椢宇齋潔身心翹仰慈光黙待昭降千唱四

辯尚不宣心輕毫弱簡豈能陳謝不任下情謹啓事謝

聞

奉阿育王寺錢啓

臣綱言臣聞八國同祈事高於法本七區皆藴理備於

湧泉故牙牀白㲲無因不覩金瓶寶函有緣斯出伏惟

陛下懸天鏡於域中運大權於宇内三有均夢則臨之

以慧日百藥同枯則潤之以慈雨動寂非巳行住因物

無能名矣臣何得而稱焉故以照光赤書則前史之為

瑞珥芝景玉啞往代之為珍難遇者乃如来真形舍利照景寶瓶浮光徳水如觀鉤鎖似見龍珠自非聖徳威神無以值斯希有天人頂戴遐邇歸心伏聞阿育王寺方須莊嚴施用萬金檀豐十藏寶陳河府泉出水衡比丘持土大厦方搆羅漢引繩髙塔將表不勝喜抃謹上錢一百萬雖誠等散華心荷不盡而微均滴瀝陋甚隣空輕以塵聞伏啓悚汗謹啓

謝勑賜解講錢啓

無勞磁石之火金貨猥臻非遊玉壘之川銅山可見舒王濟之埒猶覺有餘假劉寔之繩穿而不盡慧輪究竟爰降曲私福田成滿仰縣慈被榮光獨照自均若木負恩知重竊譬逢萊

謝賜錢啓

殊澤隆厚造次被蒙重彼八珠珍斯九法赤仄成采出自水衡之藏紺文委貫忽積銅扇之裏謹長充放生用濟含識發弘誓願等供無遑效彼薄拘均茲流水方使

怖鴿獲安窮魚永樂

謝賚納袈裟啓四首

臣綱啓殿師吳苗奉宣勅㫖垂賚鬱泥細納袈裟一緣

分同妙葉界寫長縢拂石憖華裁金非重是曰新染厥

惟田服方使幽貞芳杜恥緝芙蓉仙客排雲羞裳飛羽

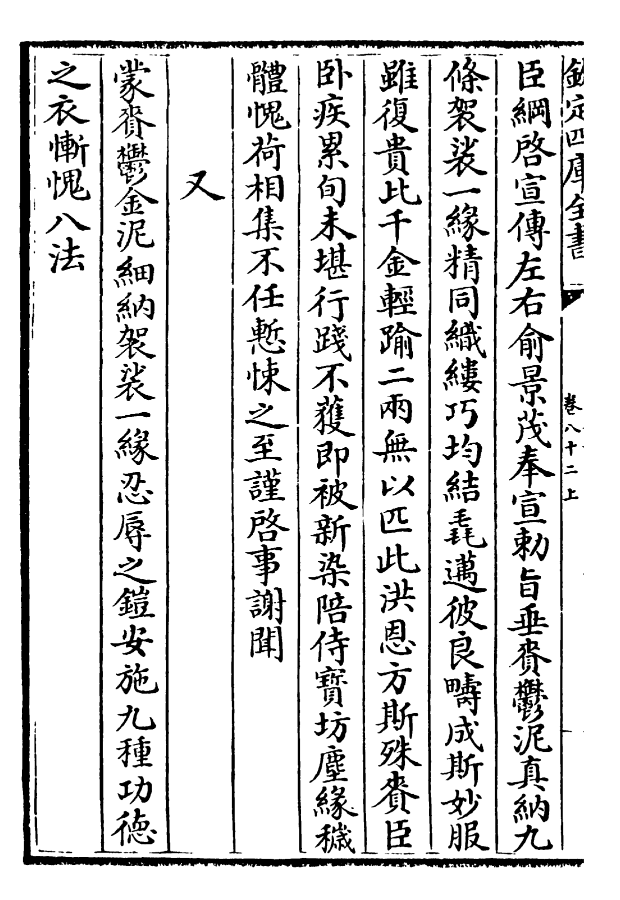
纎食凡軀無明暗識叨恩每重荷澤難勝不任銘戴之

至謹奉啓事謝聞

又

臣綱啓蒙賚鬱泥納袈裟一緣荀鍼秦縷因製緝而成文魯縞齊紈藉馨槳而受彩初開篋笥便覩舍衛田疇不出戸庭坐視南山塍陌竊以三銖輕暎稱美服於淨居千金日麗得受用於迦葉而湛恩特被萃此愚躬霜降授衣曲澤便及喜溢心崖如從空中所墜忽不自知更謂寶支所出采𥜥四色事非離世鈎蘭兩葉殊澤實隆不任荷戴之至謹啓事謝聞

又



臣綱啓宣傳左右俞景茂奉宣勑旨垂賚欝泥真納九條袈裟一緣精同織縷巧均結毳邁彼良疇成斯妙服雖復貴比千金輕踰二兩無以匹此洪恩方斯殊賚臣卧疾累旬未堪行践不獲即被新染陪侍寶坊塵緣穢體愧荷相集不任慙悚之至謹啓事謝聞

又

蒙賚欝金泥細納袈裟一緣忍辱之鎧安施九種功徳之衣慚愧八法

謝勑聽從舍利入殿禮拜啓

臣綱啓舍人王景曜至奉宣勅旨曲垂逮問并聽臣隨從舍利入殿禮拜謹奉秋色照澄預表光瑞臣比身心得無障惱明陪扈寶函謹鞠躬恭到但不生羽翼無假神通身升淨土高排閶闔足踐蓮華方兹非喻行躡寶梯比斯未重誘導殊恩實逈始望顧兹塵縛喜戴不勝謹啓

謝勑使入光嚴殿禮拜啓

臣綱啓舍人王景曜奉宣勑旨曲垂勞問并使明入光嚴殿禮拜法身謹奉臣粗蒙恩造明守開恭到遂以勞屢升淨土風積水厚不足為喻微心悚躍上謝無辭不任下情謹啓事謝聞

謝勑為建涅槃懺啓

臣綱啓伏聞勑旨垂為臣於同泰寺瑞應殿建涅槃懺臣障雜多災身纖饒疾鍼艾湯液每黷天覽重蒙曲慈降斯大福冀慧雨微垂即滅身火梵風纔起私得清涼

無事非恩伏枕何答不任下情謹奉啓謝聞

謝勅參迎佛啓

臣綱啓主書周昂奉宣勅旨曲賚恩參臣即爾到建元寺奉候法身金山戾止王人勞問榮恩頻疊啓謝無辭不任下情謹啓事謝聞

書

答湘東王和受試詩書

吾輩亦無所遊賞止事披閲性既好文時復短詠雖是

庸音不能閣筆有慙伎癢更同故態比見京師文體懦鈍殊常競學浮踈争為闡緩玄冬修夜思所不得既殊比興正背風騷若夫六典三禮所施則有地吉凶嘉賓用之則有所未閒吟詠情性反擬内則之篇操筆寫志更摹酒誥之作遲遲春日翻學歸藏湛湛江水遂同大傳吾既拙於為文不敢輕有掎摭但以當世之作歷方古之才人遠則揚馬曹王近則潘陸顔謝而觀其遣辭用心了不相似若以今文為是則古文為非若昔賢可

稱則令體宜棄俱為盡各則未之敢許又時有效謝康樂裴鴻臚文者亦頗有惑焉何者謝客吐言天拔出於自然時有不拘是其糟粕裴氏乃是良史之才了無篇什之美是為學謝則不屆其精華但得其冗長師裴則蔑絕其所長惟得其所短謝故巧不可階裴亦質不宜慕故胸馳臆斷之侶好名忘實之類方分肉於仁獸逞郤克於邯鄲入鮑忘臭效尤致禍決羽謝生豈三千之可及伏膺裴氏懼兩唐之不傳故玉徽金銑反為拙目

所嗤巴人下里更合郢中之聽陽春高而不和妙聲絕而不尋竟不精討錙銖覈量文質有異巧心終愧妍手是以握瑜懷玉之士瞻鄭邦而知退章甫翠履之人望閩鄉而歎息詩既若此筆又如之徒以烟墨不言受其驅染紙札無情任其搖襞甚矣哉文之橫流一至於此至如近世謝朓沈約之詩任昉陸倕之筆斯實文章之冠冕述作之楷模張士簡之賦周升逸之辯亦成佳手難可復遇文章未墜必有英絕領袖之者非弟而誰每

欲論之無可與語吾子建一共商推辯茲清濁使如涇渭論茲月旦類彼汝南朱丹既定雌黃有別使夫懷鼠知慙濫竽自恥譬斯衣綌畏見子將同彼盜牛遥羞王烈相思不見我勞如何

答湘東王書

暮春美景風雲韶麗蘭葉堪把沂川可浴弟名南寡訟時綴甘棠之陰冀州為政暫止褰襜之務唐景薦大言之賦安汰述連環之辯盡遊翫之美致足樂耶吾春初

卧疾極成委獘雖西山白鹿懼不能瘉子預赤丸尚憂未振禹卧六安每思扁鵲之問静然四屋念絶修都之香豈望文殊之來獨思吳客之辨屬以皇上慈被率土甘露聿宣鳴銀鼓於寶坊轉金輪於香地法雷驚夢慧日暉朝道俗輻湊遠邇畢集聽衆白黑日可兩三萬獨以疾障致隔閒道豈止楊僕有關外之傷周南起留滯之恨第十三日始侍法筵所以君長近還未堪執筆敬祖前邁裁欲勝衣每自念此慜然失慮江之遠矣寤寐

相思每得弟書輕疴遺疾尋別有信此無所伸

又答湘東王書

十八日晚於華林閣外省中得弟九月一日書甚慰懸想秋節淒清比如常也州事多少無足疲勞濠𣵀之氣不異恒日差盡怡悅時有樂事游士文賓比得談賞終宴追隨何如近日注漢功夫轉有次第想見此書有甚饑悲吾蒙受菩薩禁戒遵預大士此十二日便於東城私懺十七日旦早入寶雲壁門照日銅龍吐霧紅泉含

影青蓮吐芳法侶咸羣金山滿座身心快樂得未曾有
昨旦平等寺法會中後無礙受持天儀臨席睟容親證
拜伏雖多疲勞頓遣剃頂之時此心特至心口自誤併
欲剪落無疑馬援遣融之談不辭應氏赤壺之諷僧璡
典議不異昔日竟日問璡殊均子路探鉤取名名曰因
理皇情印可今便奉行昨晡後方還所住徐摛庾吾羌
恒日夕鏡遠在直時來左右但不得倜儻殊異盤下之
時稍習節文欲避酒泉之職尹王相去既爾伸款對臨

汝侯比多屬疾来宮小稀其間信使差得其簡瞧蕪詹
事暕為洗馬時伸話言數語論辯句之庚東撫復成雖
澗衡山九嶷尋應引邁臨岐有歎望水興嗟但吾自至
都已来意志忽怳雖開口而笑不得真樂不復飲酒垂
二十旬次公醒狂自成無理知者艾數信述吾經過適
憶逵遵江夏路出西浮日月易采已涉秋暮而韋述有
長沮之弊必笑之災術異葛仙形均荀序弟復資其糧
餼特為經營轉禍為福事均北叟分别已来每增慨憶

歎因月積想逐時旋每有西郵事同撫髀相見之期未知何日瞻言玉嶺静對金闕懷勞之深未常弭歇善自保惜及此不多網疏

答湘東王上王羲之書

試筆成文臨池染墨疏密俱巧真草皆得似望城扉如瞻星石不營雲飛之散何待曲辱之丹方當奉彼筐中置之帳裏乍楷桐鈎時懸欹案戢意之深良不能已

答湘東王慶州牧書

雖心慕子文申威涿郡意存士雅慷慨臨江而不能遂封狼居之山永空幕南之地逐北聊城追奔瀚海必欲卷綬避賢辭病收迹

答南平嗣王餉舞簟書

濯龍之木文罽飾壇淮南之臺紫羅為薦未若五離九折出桃枝之翠筍綺爛霞舒製雲母之修竹南湘點淚喻也未奇東宮赤花擬之非玅

答定襄侯餉卧簟書

筠篁多品篠簜雜名較色比竒獨此爲貴自含蒼紫似久暴於柯亭乍舒黝素若屢霑於湖水三伏餘炎九折成用便可旅食南館髙卧北窻

與廣信侯述聽講事書

王白仰承比往開善聽講涅槃縱賞山中遊心人外青松白露處處可悦竒峰怪石極目忘歸加以法水晨流天華夜露往而忘反有㑹昔言王牽物從務無繇獨往仰此髙蹤寸心如結謹白

與廣信侯重述内典書

王白瀾絕音旨每用延結風嚴寒勁願比怡和伏承淨名法席親承金口辭珍鹿苑理愜鷲山微密秘蔵於斯既隆莊嚴道場自兹彌闡豈止心燈夜炳亦乃意蕊晨飛況兄慧思弘明本長内教令陪十善之車開八正之路流般若之水洗意識之塵以此春翹方為秋實王每憶華林勝集亦叨末位終朝竟夜沐浴妙言至於席罷日餘退休傍省攜手登臨蕙展談笑仰望九層俯窺百

尺金池動月玉樹含風當於此時足稱法樂今卷帷之部乘傳一隅開慧雨滂流喜躍充遍徒挹懸河無伸承稟空無所有不瑩情靈緣癡有愛自嗟難拔熏下車已来義言蓋少舊憶已盡新解未餐既慙口誦復非心辨永謝瀉瓶終慙染氎是則慈雲既擁智海亦深影末波餘希時灑拂但𢡟遑轉積興言盈臉顧加敬納言不宣意謹白

答新渝侯和詩書

垂示三首風雲吐於行間珠玉生於字裏跨躡曹左含超潘陸雙鬢向光風流已絶九梁插花步摇為古高樓懷怨結眉表色長門下泣破粉成痕復有影裏細腰令與真類鏡中好面還將畫等此皆性情卓絶新致英奇故知吹簫入秦方識來鳳之巧鳴瑟向趙始覩駐雲之曲手持口誦喜荷交并也

誡當陽公大心書

汝年時尚幼所闕者學可久可大其惟學歟所以孔丘

言吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如學也若使墻面而立沐猴而冠吾所不取立身之道與文章異立身先須謹重文章且須放蕩

答張纘謝示集書

綱好文章於今二十五載矣竊嘗論之日月參辰火龍黼黻尚且著於玄象章乎人事而況文辭可止詠歌可輟乎不為壯夫揚雄實小言破道非謂君子曹植亦小辨破言論之科刑罪在不赦至如春庭樂景轉蕙承風

秋雨且晴檐梧初下浮雲生野明月入樓時命親賓乍動嚴駕車渠屢酌鸚鵡驟傾伊昔三邊久留四戰胡霧連天征旗拂日時聞塢笛遥聽塞笳或鄉思悽然或雄心憤薄是以沈吟短翰補綴庸音寓目寫心因事而作

與蕭臨川書

零雨送秋輕寒迎節江楓曉落林葉初黄登舟已積殊足勞止解維金闕定在何日入區内侍猒直御史之廬九棘外府且息官曹之務應分竹南川剖符千里但黑

水初旋未申十千之飲桂宮既啓復乗雙闕之宴文雅縱横即事分阻清夜西園眇然未尅想征艫而結歎望桂席而霑衿若使弘農書疏脱還鄴下河南口占儻歸鄉里必遅青泥之封且覩朱明之詩白雲在天蒼波無極瞻之岐路眷慨良深愛護波潮敬勗光彩

與劉孝綽書

執別灞滻嗣音阻濶合璧不停旋灰屢徙玉霜夜下旅鴈晨飛想凉燠得宜時候無爽既官寺務煩簿領殷湊等

張釋之條理同于公之明察雕龍之才本傳靈虵之譽自高頗得暇逸於篇章從容於文諷頃擁旄西邁載離寒暑曉河未落拂桂棹而先征夕鳥歸林懸孤帆而未息足使邉心憤薄鄉思邅迴但離闊已久載勞寤寐行聞還驛以慰相思

答蕭子雲上飛白書屏風書

得所送飛白書縑屏風十牒冠六書而獨美超二篆而擅奇乍寫星區時圖鳥翅非觀觸石已覺雲飛豈特金

璫便覩蟬翼聞諸衣帛前哲未巧懸彼帳中昔賢掩色

答徐摛書

山濤有言東宮養德而已但令與古殊時有監撫之務竟不能黙邪進善少助國章獻可替否仰裨聖政以此慙惶無忘夕惕驅馳五嶺在戎十年險阻艱難備更之矣觀夫全軀具臣刀筆小吏未嘗識山川之形勢介冑之勤勞細民之疾苦風俗之嗜好高閣之間可來高門之地徒重玉饌羅前黄金在握浞訾栗斯容與自憙亦

復言義軒以來一人而已使人見此良足長嘆

與魏南荆州刺史李志書

卿門世奕葉中州舊族自金天失馭帝鼎南遷衣冠播越不及俱邁豈可屈志氊戎久淪胡壤今皇師外掃天鉞四臨海蕩電飛雲蒸雨合所推所尅是卿之具聞也且僞國沸騰四方幅裂主弱臣姦兆鷄亂政若能早識事機翻歸有道豈直圖形長樂刻像鐘鼎時事易差相思勉厲但明月暗投昔人爲誡鄰藩贈藥有可虛懷密

驛輕郵側望歸簡

與智琰法師書

五翳消空韶光表節百華異色結綵成春道體何如恒清宜也對玩清虛既在風雨之表游心入理差多定慧之樂弟子俗務紛紏勞倦特深睠然北嶺欽賢已積會遇之期庶必可僻有緣之儔事等饑渴佇望来儀一日三歲想思弘利益理當無爽指遺此信無述寸衿絪和南

又

旦來雨氣殊有初寒攝衛已久轉得其力雖他方法界略息化緣祈洹之裏恒有晤對眷佇之深無時不積久因倩師頻述方寸不知巧笑之僧頗為津及不耳前昨已來徽事義聚龍象畢同應供皆集慧炬闇心甘露入頂聞之善謔持盡歡怡想味之懷轉復無極昔幼年經聞制旨受道日淺北面未深雖異禪那事同華水令段西下特蓄本心訪理質疑屬在明德不謂般若留難現

疾未瘳問津無地歎恨何已伏承輿駕尋幸伽藍冀於此時得一覯止辯論青豆之房遣惑赤花之舍追往年之宿眷述即日之寸心此事必期冀非爽指遺茲承問佇有還書綱和南

弔道澄法師亡書

省啓承尊師昨夜涅槃甚深悲怛法師志業淹明道風淳素戒珠瑩淨福翼兼該圓加以識見冥通心解遠察記落雨而必然稱黒牛而匪謬服膺者無遠近蒙益者兼

道俗弟子自言旋京輦便仲結緣豈謂一息不追奄至
乎此然勝業本深智刀久利必應遊神實地騰跡淨天
但語其乳池啓殯香棺入室不入空心于何不慟但如
来降生之迹因此而入泥洹正當其生住滅靡有定相
先聖後賢何其形響推校因緣未始有例上人等並在
三歳積始終禀道宜應共相策勉弘遵舊業使道場無
斷利益不墜所蕿物輒如法供養奈何奈何

序

莊嚴旻法師成實論義疏序

夫事秉文辭理通氣象涉之者尚述求之者或蹟是以問玄經於楊子且云不習奏古樂於文侯猶稱則睡歴校清臺壽王之課不密氣現斗牛南昌之地或爽況乎慧門深邃入之者固希法海波瀾汎之者未易自使河濟混淆魔塵紛糾皎皎毒霜童童苦樹善田之苗不吐意華之彩詎發無常之樓互起暗室之火無暉是以餐窦挫糟俱珍異論持牛卧棘競起邪宗自佛日團空正

流蕩垢手肇四鉢始乎鹿園之教身卧雙林終於象喻之説含生弗等開塞之義因機感受不同淺深之言或異處處散説本應根緣有不次第各隨羣品金棺已掩旃檀之炭無追乳池且涸白氎之灰斯盡迦葉入定歡喜智滅末地之報已終優波之身且謝於是五部横流八乾起執尋源既舛取著尤别四相乃無常之刀三聚為苦家之質習續不斷稱為集諦無為有體介然可求等智能斷羅漢猶退豈啻千里之舛義起毫釐三豕之

書謬符晉史北轅趨郢木末搴蕖譬乎服子論丘利害不識膠柱鳴瑟燥濕無變自佛滅之後八百餘年中天竺國婆羅門子名訶梨跋摩梁云師子鎧四種圍陀在家必習三品慧藏入道彌通師事達磨沙門事均反啓於是歎微言之已紕傷頹風之不振抗言動論以朱紫為先發意吐詞必涇渭縣巳於是標撮領會商搉異端刪夷浮詭搜聚貞實造百有二品以為斯論成則據文實則明理舉成對壞稱實形虛欲令毘曇外道二途皆

廢如來論主兩理兼興若夫龍樹馬鳴止詮大教旃延
法勝縈縛小乘兼而總之無踰此說故華氏之王於兹
頂戴樓佉外道結舌無辭百流異出同歸一海萬義區
分總乎成實豈止鼓腹涅槃旗靡轍亂雞鳴真諦喪精
掩色多歷年所復寡英才粤我大梁炎圖啓運皇帝含
天包地之德春生夏長之仁以本誓願率化斯土梵輪常
轉三寶現前甘露聿宣四部無厭有莊嚴旻法師羽儀
鸞鳳負揭光景深以通志神以知來其跡同凡其源莫

測故以心色四恐行合三空慧比文殊玄如善吉總持均阿難之德樂說有富樓之功思媚我皇起予正法宣弘此論大威乎京師負笈爭趨懷鉛來遠無勞冠軍之勢自傾衛客固有華陰之德人歸成市擬議含衛超邁泗洙西闕自恥南宮不競湘官寺智倩筆札之功不殊法汰之報安石清辯之抄何止道林之折子猷凡如干卷勒成一部法師大漸深相什囑豈直田生之亡獨卧施讐之手馬公之學方由鄭氏而陳其義云

昭明太子集序

竊以文之為義大哉遠矣故孔稱性道堯曰欽明武有来商之功虞有格苗之德故易曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下是以含精吐景六衛九光之度方珠喻龍南樞北陵之采此之謂天文文籍生書契作詠歌起賦頌興成孝敬於人倫移風俗于王政道綿乎八極理浹乎九垓贊動神明雍熙鍾石此之謂人文若夫體天經而總文緯揭日月而諧律吕者其在茲乎昭明

太子懸明離之極照履得一之休徵曰孝與仁窮神盡聖豐下表異垂髮應期若夫嵩霍之峻無以方其高滄溟之深不能比其大二曜朓朒而凝明弗虧四氣猶爽而履信或一言出知乎微行立彰乎遠湛然玄默巍乎莊敬居身以約在滿必沖九德之保無以喻其審諭六行之傳豈可語其拾遺叔譽知窮師曠心服行一物而三善固無得稱焉至如翠幃晨興斑輪曉鶩胡香翼蓋葆吹從風問安寢門之外視膳東廂之側三朝有則一日

弗虧恭承宸扆陪贊顔色化闕梓於商庭旣欣拜夢望
直城而結軌有悅皇心此一德也地德褰帷天雞掩色
攜傾椒殿沴結堯門水漿不入圭溢罕進喪過乎哀毁
幾乎滅池綍旣啓擗摽之慟陵園斯踐震中路之號
率由至要之道以爲生民之則固已事彰朱草理感圖
雲此二德也垂慈豈弟篤此棠棣善誘無倦誨人弗窮
躬履禮教俯示楷模羣藩戾止流連於終讌下國遠征
殷勤於翰墨降明兩之尊匹姜肱之同被紆作貳之重

弘臨菑而共館此三德也好賢愛善甄德與能曲閣命賓雙闕延士剖美玉於荆山求明珠於枯岸賞無繆實舉不失才巖穴知歸屠釣棄業左右正人巨僚端士丹轂交景長在鶴關之内花綬成行恒陪畫堂之裏雍容河曲並當今之領袖侍從北場信一時之俊傑豈假問謝鯤於温嶠諆黄綺於張良此四德也皇上垂拱巖廊積成庶務式總萬幾副是監撫山依摇彩地立少陽物無隱情人服睿聖此五德也罰慎其濫書有作則勝殘

去殺孔著明文任刑逞感伋疵淳化終食不違理符道德故假約法於關中秦民胥悅感嚴刑於關下漢后流名是以遠鑒前史垂恩獄犴仁同泣罪幽比推溝玉科歸理遣之恩金條垂好生之德黔首齊民亭育含養咸欣然不知所以然此六德也梧丘之首魂沈而靡託射聲之鬼曝骨而無歸起掩骼之慈被錫槥之澤若使驄馬知歸感埋金於地下書生雖殞尚飛被於天上恩均西伯仁同姬祖此七德也玄冥戒節沍陰在歲雪號千

里氷重三尺炎罏吐色豐貂在御留上人之重懸終窶之氓發於篇藻形乎造次輟宴心歡矜容動色嘆陋巷之無褐嗟負薪之屢亡發私藏之銅凫散垣下之玉粒施周澤洽無幽不普銜命之人不告而足受惠之家滄恩之士咸謂櫟陽之金自空而墮南陽之粟自野而生此八德也陽河淥水奇音刻曲遏雲繁手仰秣來風靡悅于胸襟非關於懷抱事等棄琴理均放鄭豈同魏兩作歌於長笛終嗥漢貳託賦於洞簫此九德也怪寶奇

琛不留於器服仙珠玉玦無取於浮玩土木無裑㔗宮殿靡磨礱此十德也承華廣潤肅成且啓秋光洞入春花洒樹名僧結侶長裾總集吐納名理從容持論五稱既辯九言斯洽如觀巨海如見游龍令羅折談名儒稱疲無勞擁經八卷豈假羊車詣門此十一德也研精博學手不釋卷含芳腴於襟抱揚華綺於心極韋編三絶豈直文象起先五鼓非直甲夜而欹案無休書幌密倦此十二德也群玉名記洛陽素簡西周東觀之遺文刑

名墨儒之旨要莫不殫兹聞見竭彼緗緗總括奇異徵求遺逸命謁者之使置篇籯金之賞惠于五車方兹無以比文終所收形此不能匹此十三德也借書治本遠紀齊攸一見自書閒之闕澤事唯列國義止通人未有降貴紆尊躬刊手掇高明斯辨已亥無違有識可風長正魚魯此十四德也至於登高體物展詩言志金銑玉徽霞章霧密致深黄竹文冠綠槐控引解騷包羅比興銘及盤盂賛通圖象七高愈疾之旨表有殊健之則碑窮

典正每由則車馬盈衢議無失體纔成則列藩擊缶境

逐情深言隨手變麗而不淫

臨安公主集序

四德之美戚里仰以為風七行之奇濯龍規以為則若

夫託勾陳之貴出玉臺之尊風儀閒潤神姿照朗愛敬

之道夙彰柔嫺之才必備鳳桐遐遠清管遼亮湘川寂

寞淚篠葳蕤北渚之句尚傳仙靈之典不泯況復文同

積玉韻比風飛謹求散逸貽厥於後

馬槊譜序

馬槊為用雖非遠法近代相傳稍已成藝鄧蔍縈魏后之廷武而猶質種馬入丹陽之寺雄而未巧聊以餘暇復撰斯法捜採抑揚斟酌煩簡至春亭落景秋皋晚靜嚴霜盡降密雲初晴纖驪沃若天馬半漢盼金精而轉態交流汗血愛連錢而息影不畏衣香雕衢與白刃同暉翠毦與紅塵俱動足使武夫憤氣觀者衝冠巴童留玩不待輕舟之檝越女踟躕無假如皋之箭

三日曲水詩序

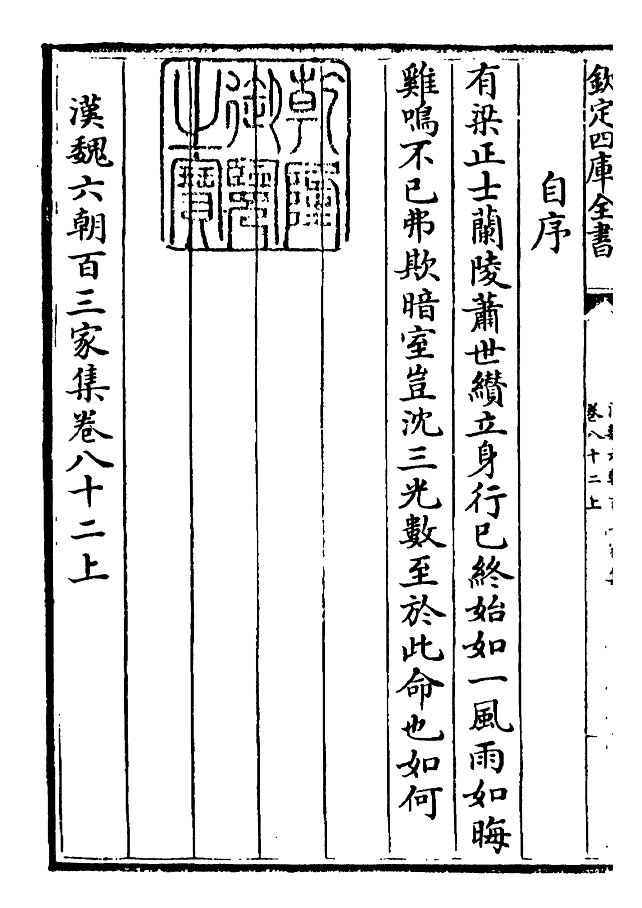
竊以周成洛邑自流水以禊除晉集華林同文軌而高宴莫不禮具義舉沓矩重規昭動神明雍熙鍾石者也皇太子生知上德英明在躬智湛靈珠辨均河注騰茂實於三善振嘉聲於八區是節也上巳屬辰餘萌達壤倉庚應律女夷司候爾乃分階樹羽疏泉汎爵蘭觴沿泝蕙肴來往賓儀式序盛德有容吹發孫枝聲流嶰谷舞豔七盤歌新六變遊雲駐綵仙鶴來儀都人野老雲

集霧會結軫方衢飛軒照日

八關齋制序

夫五宅易昏四流不汨業動心風情漂愛燄自非識達眞空照靈珠於難曉神緣妙境蓄慈根於未化無以却此四魔登兹十善今列筵肅静高宇閒邃香吐六銖烟浮五色目對金容耳餐玉韻無容使情緣異染形不肅恭類倚於鴛宮同力於羊角宜制此心勳祛斯醉象立制如左咸勉聽思謹條八關齋制如左睡眠籌至不覺罰

禮二十拜擎香鑪聽經三契一出不請剌罰禮十拜二出過三契經不還罰禮十拜三鄰座睡眠維那至而不語者罰禮十拜四鄰座睡眠私相容隱不語維那者罰禮十拜五維那不勤聽察有犯制者不即糺舉為衆座所發覺者維那罰禮二十拜擎香鑪聽經三契六白黑維那更相糺察若有阿隱罰禮二十拜七聽經契終有不唱讚者罰禮十拜八請剌無次第罰禮十拜九請剌白黑剌有誤者罰禮十拜十



自序

有梁正士蘭陵蕭世纘立身行己終始如一風雨如晦雞鳴不已弗欺暗室豈沈三光數至於此命也如何

漢魏六朝百三家集卷八十二上